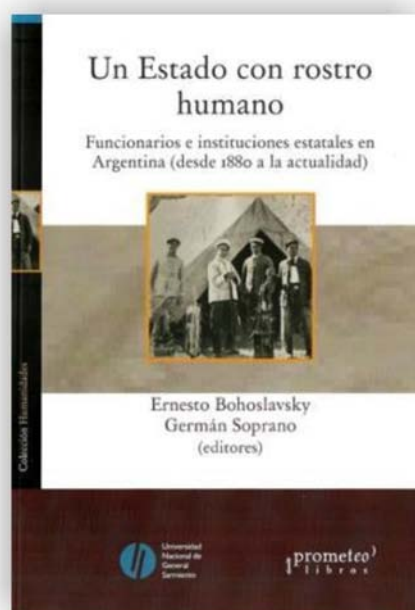


Ernesto Bohoslavsky y Germán Soprano (eds.), *Un Estado con rostro humano. Funcionarios e instituciones estatales en Argentina (desde 1880 hasta la actualidad)*. Buenos Aires, Prometeo- UNGS, 2010. 470 páginas.

Por Maria Cecilia Lascurain

(IDAES-UNSAM)



El libro que se reseña a continuación es una compilación de artículos cuya primera motivación fueron unas jornadas de discusión sobre agencias estatales en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Como su nombre lo indica, el conjunto de los trabajos que reúne buscan relativizar las perspectivas más estructurales y normativas sobre el Estado, reparando en las prácticas cotidianas de los actores reales y concretos que “son” el Estado, en sus diversos ámbitos de interacción, en sus acuerdos y conflictos y en las zonas grises que expresan la influencia de lo no estatal sobre lo estatal. Para ello, estos escritos recurren al

análisis de la configuración y trayectoria de distintos funcionarios e instituciones estatales en la Argentina a partir de casos situados en la segunda mitad del siglo XIX y hasta el presente, y a distintos niveles jurisdiccionales: locales, provinciales y nacionales.

El libro consta, en primer lugar, de un nutrido capítulo introductorio con un análisis crítico del estado de la literatura académica sobre el Estado Argentino producida entre 1960 y la actualidad y donde se presentan nuevas propuestas para reactualizar el estudio del mismo. Luego de este apartado, el libro se divide en tres secciones. La primera, “Autonomía y heteronomía en la formación y desarrollo de cuerpos de expertos en las agencias estatales”, problematiza la relación entre técnica y política, cuestionando que sean cada una un campo netamente separado del otro y poniendo sobre la mesa la multiplicidad de luchas en las que intervienen actores y momentos “mas políticos” o “mas técnicos” según la configuración de aquellas disputas y decisiones. Así, se proponen trabajos que transitan el cambio del siglo XIX al XX sobre la Historia del Departamento Nacional de Higiene, la inspección laboral de los funcionarios del Departamento de Trabajo y el papel de los expertos de la Dirección de Economía Rural y Estadística del Ministerio de Agricultura, u otros que avanzan hasta los años 50 sobre el rol recaudador del Estado en la Dirección General Impositiva y sobre la administración sanitaria de la Secretaria de la Salud Publica.

El brazo armado y de seguridad del Estado es explorado en la segunda parte. Bajo el título de “El monopolio estatal del ejercicio legítimo de la violencia física en las perspectivas y experiencias de sus funcionarios”, los escritos agrupados allí analizan a estas esferas estatales desde perspectivas menos utilizadas en el estudio de estos actores, como son las que se interesan por las subjetividades, valores y creencias de los propios individuos que las integran. Por un lado, dos de los artículos recalcan en el pasado de estas instituciones: uno sobre la historia social de los policías patagónicos entre 1880 y 1946 y otro sobre los agentes de la Dirección de Inteligencia de la Policía de la Provincia de Buenos Aires y su comportamiento sobre las instituciones judías de La Plata. Luego, otros dos se detienen en los años recientes para aproximarse a los oficios y los usos de la policía bonaerense y al perfil de los aspirantes al ingreso a la carrera militar en el Ejército.

Finalmente, la tercera sección vuelve sobre el análisis de las controvertidas “fronteras” entre jurisdicciones, agencias y actores, pero con un abordaje más amplio ya que comprende el estudio de las disputas por definir los sentidos, las facultades, los recursos y los programas entre actores estatales y no estatales. Estos ejes son trabajados a partir de la investigación de instituciones y espacios diversos tales como la justicia y la salud pública en los territorios nacionales del país, las disputas sobre la definición de las políticas sanitarias de atención primaria en un municipio bonaerense, los criterios de reclutamiento de funcionarios en la ciudad de Morón durante la última dictadura militar y la conformación y puesta en práctica de políticas educativas en un gobierno local atravesadas por lógicas nacionales y locales y por la acción recíproca e indeterminada, muchas veces, de múltiples agentes.

Lo valioso de esta compilación es que estimula la participación de la antropología social, la micro-sociología y la micro-historia como nuevas maneras de acercarse a lo estatal, tanto teórica como metodológicamente, fundamentales para oxigenar nuestros saberes y prácticas en y sobre el Estado Argentino.