

Celia Cristina Basconzuelo, *Una élite local en las tramas de poder local y provincial. Río Cuarto en la provincia de Córdoba. 1870-1890.* Saarbrücken, Editorial Académica Española, 2011, 148 páginas.

Por Laura Cucchi

(UBA-Instituto Ravignani/CONICET)



Presentado por la autora como una historia del interior del Interior, este libro aborda la organización institucional y política de Río Cuarto y su papel en la configuración del Estado provincial de Córdoba entre 1870 y 1890. Estas páginas nacen de los resultados de su tesis de Maestría en Partidos Políticos realizada en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba bajo el título "Una elite local en las tramas constitutivas de la participación política, la representación y la administración comunal. Poderes y vecindad en Río Cuarto, 1870 – 1890."

El interés de la autora está centrado en explorar la creación de tramas locales de poder -la constitución de lo que denomina una elite riocuartense- y su proyección en la arena social y política de la provincia en esas dos décadas de grandes transformaciones institucionales del Estado nacional que impactaron en los ámbitos locales. Específicamente, se propone examinar algunos efectos que tuvo el proceso de consolidación del poder nacional en la reformulación de las relaciones políticas entre la provincia y sus departamentos. De esta manera prevalece en la obra un trabajo en varios niveles, donde se privilegia el diálogo de los espacios locales con el ámbito provincial y, en menor medida, con el nacional.

La autora elige para este ejercicio el estudio del Departamento de Río Cuarto, un espacio de frontera que en esas décadas sufrió enormes transformaciones. En esos años no sólo tuvo lugar la organización administrativa del departamento y sus municipalidades sino que se produjo además un proceso de renovación interna de la elite local de la mano de un conjunto de cambios económicos y demográficos de importancia.

Sobre la base de un estudio prosopográfico, la autora busca dar cuenta de las características distintivas de esa elite local. Presenta su inserción en las actividades económicas de la región y en los espacios de ejercicio político subrayando el papel central que a su juicio cumplió la condición social en el logro de una proyección exitosa en la vida política provincial. En ese sentido, el libro se orienta a brindar algunas coordenadas

de una historia social de la política de ese espacio del sur provincial.

Asimismo, explora el accionar de distintos actores que confluían en ese escenario así como las interacciones y disputas que protagonizaron, entre quienes se encontraban miembros del clero regular, jueces de Alzada y Pedáneos, la prensa local, los miembros del cuerpo de policía y los de la comandancia militar de la frontera y, centralmente, dos importantes protagonistas de la dinámica pública local: los jefes políticos nombrados por el poder provincial para gobierno y administración de los departamentos y los cuerpos municipales. En relación con estos últimos, en el libro se señalan los desafíos y limitaciones que enfrentaron esas experiencias de descentralización administrativa, especialmente los problemas que se dieron en materia fiscal, y que dificultaron las tareas asignadas al poder municipal en las áreas de instrucción primaria, organización de fuerzas de policía, actividades de beneficencia y caridad, y medidas de salud e higiene.

En síntesis, la hipótesis central de esta obra es que los espacios periféricos como el departamento de Río Cuarto desempeñaron un papel central en la configuración del Estado cordobés durante el último cuarto del siglo XIX. Sobre la base de las funciones de representación política que la Constitución provincial otorgó a los departamentos en el Senado, las elites locales pudieron traducir su condición social en capital político e insertarse de esa manera con éxito en las filas de los elencos dirigentes que gobernaron la provincia durante el período. Con este fin, la autora señala la utilidad de una perspectiva que logre cruzar la dimensión de las normas y de los discursos centrados en la representación política, con el de las prácticas de intervención política desarrolladas por los actores locales que resultaron interpelados en esos procesos de legitimación del poder provincial y que, en base a ello, avanzaron en la construcción de una posición y un peso políticos propios.